

## Pornic - Pays de Retz

Ouest-France  
Lundi 14 mars 2011

# Frasiak s'impose au Festival de la chanson de café

À l'unanimité, cet artiste d'expérience, très pro, remporte la 8<sup>e</sup> édition, à Pornic.  
Il est suivi par la Québécoise Danielle Mainville et par Sébastien Laligne.



Frasiak (à droite) accompagné de Jean-Pierre Fara, remporte la 8<sup>e</sup> édition du Festival de la chanson de café de Pornic. Ici, samedi soir dans un des bistrotz partenaires en pleine démonstration de son savoir-faire qui a fait mouche.

Le Festival de la chanson de café organisé par la ville de Pornic dans 13 de ses bars a fait vibrer les cordes, vocales et autres, d'artistes inspirés et d'un public impliqué. Ce dernier « s'est appliqué à voter » remarque Jean Geeraerts, directeur artistique de ce festival. Un public « de plus en plus averti, qui ne s'est pas trompé. Il a désigné un lauréat qui a de la bouteille, de l'expérience, quelqu'un de très pro, avec un projet artistique conséquent ». Frasiak, Eric de son prénom, s'impose. Tout comme « Danielle Mainville et Sébastien Laligne aux projets biens ficelés. Tous les trois méritent d'aller plus loin », confie Jean Geeraerts qui connaît la chanson, la musique, et leurs conséquences. Danielle Mainville, la Québécoise, reçoit le Prix des cafetiers pour « son humour qui touche beaucoup de gens avec pas mal d'ironie. Il n'y a rien de trop. Il n'y a rien à jeter comme chez Sébastien Laligne »,

ajoute le directeur du festival qui ferait bien monter ces deux-là avec Frasiak sur la première marche du podium. Mais ce dernier a « le petit plus » qui fait la différence.

### Un bourlingueur

En remportant l'édition 2011 de la Chanson de café, un nouveau coup de projecteur se braque sur ce bourlingueur de la chanson française. Il est « quelqu'un qui fait de la chanson », comme il se présente. Un fabricant de textes et de mélodies qui, greffés les uns aux autres, donnent envie non seulement de les écouter mais aussi de les fredonner, de les comprendre, de les intégrer et d'y réfléchir.

Originaire des Ardennes, Eric Frasiak y a grandi en écoutant Ferré, Lavilliers, Beranger, Neil Young, Bruce Springsteen, Pink Floyd ou Genesis... Nourri de ces styles, il a le « goût de l'éclectisme musical dans mes compositions ». Au départ, inspiré



Difficile de trouver une place assise dans les bistrotz partenaires du Festival de la chanson de café. Cette 8<sup>e</sup> édition a une nouvelle fois séduit un public totalement impliqué dans le festival pornicais.

par François Beranger dont il reprend « les chansons dans les bals de la région », Eric Frasiak se met très vite à écrire et composer. Puis il arrête ses études pour se consacrer à sa seule passion : « La musique et particulièrement la chanson ». Frasiak n'est pas à son premier coup

d'essai mais à Pornic : oui ! Et pour un coup d'essai ce fut un coup de maître ! L'artiste remporte l'enregistrement et le pressage de 400 CD (4 titres) dans un studio professionnel ainsi qu'une date dans le cadre de la programmation des Estivales de Pornic, en juillet ou en août.